

Rapport
inzake de jaarrekening 2021 van
Stichting New European Ensemble
Den Haag

INHOUDSOPGAVE

Pagina

1. Rapport

1.1 Algemeen 4

2. Jaarrekening

2.1 Balans per 31 december 2021 6

2.2 Exploitatierekening over 2021 8

2.3 Toelichting op de jaarrekening 9

2.4 Toelichting op de balans 12

2.5 Toelichting op de exploitatierekening 17

3. Overige gegevens

3.1 Controleverklaring van de onafhankelijke accountant 21

4. Bijlagen

1. RAPPORT

Stichting New European Ensemble te Den Haag

1.1 Algemeen

Oprichting

Blijkens de akte d.d. 18 november 2010 werd Stichting New European Ensemble per genoemde datum opgericht.

De stichting is ingeschreven bij de Kamer van Koophandel onder dossiernummer 51401711.

Doelstelling

De doelstelling van Stichting New European Ensemble wordt als volgt omschreven:

De activiteiten van de stichting bestaan voornamelijk uit de beoefening voor podiumkunsten en dienstverlening voor uitvoerende kunst, alsmede al hetgeen wat met muziek producties te maken heeft, alles in de meest ruime zin van het woord. De Stichting heeft het maken van winst uitdrukkelijk niet ten doel.

Bestuur

De samenstelling van het bestuur is als volgt:

- De heer K. Feenstra (voorzitter);
- De heer A. Sie (penningmeester);
- Mevrouw L. Kok (secretaris);
- De heer M. Titre.

Directie

De directie bestaat uit artistiek leider Emlyn Stam en zakelijk leider Onno Ephraim.

2. JAARREKENING

Stichting New European Ensemble te Den Haag

2.1 Balans per 31 december 2021

(Na resultaatbestemming)

	31 december 2021		31 december 2020	
ACTIVA	€	€	€	€
Vaste activa				
<i>Materiële vaste activa</i>				
Inventaris	4.708		6.087	
		4.708		6.087
Vlottende activa				
<i>Vorderingen</i>				
Handelsdebiteuren	115.140		30.000	
Belastingen en premies sociale verzekeringen	12.832		23.155	
Overige vorderingen	50.856		550	
		178.828		53.705
<i>Liquide middelen</i>		213.654		156.676
Totaal activazijde		397.190		216.468

Stichting New European Ensemble te Den Haag

2.1 Balans per 31 december 2021

(Na resultaatbestemming)

	31 december 2021		31 december 2020	
PASSIVA	€	€	€	€
<i>Vrij besteedbaar vermogen</i>				
Stichtingskapitaal	97.664		69.713	
Bestemmingsreserves	20.000		55.950	
		117.664		125.663
Langlopende schulden				
Overige schulden	79.250		1.667	
		79.250		1.667
Kortlopende schulden				
Handelscrediteuren	37.317		30.724	
Overlopende passiva	162.959		58.414	
		200.276		89.138
Totaal passivazijde		397.190		216.468

Stichting New European Ensemble te Den Haag

2.2 Exploitatierkening over 2021

	2021	FPK Begroting 2021	2020
	€	€	€
Publieksinkomsten	89.314	157.404	41.400
Sponsorinkomsten	9.000	5.000	-
Overige directe inkomsten	40.322	66.000	99.292
Overige bijdrage uit private middelen	3.239	42.500	30.279
Publieke subsidies en bijdragen	472.133	500.000	418.802
Baten	614.008	770.904	589.773
Beheerslasten personeel	45.909	46.444	33.996
Beheerslasten materieel	25.811	35.390	23.056
Beheerslasten	71.720	81.834	57.052
Bruto exploitatieresultaat	542.288	689.070	532.721
Activiteitenlasten personeel	341.457	545.403	320.045
Afschrijvingen materiële vaste activa	1.379	-	809
Activiteitenlasten materieel	124.249	143.387	63.068
Lasten coproducties	82.473	-	137.720
Activiteitenlasten	549.558	688.790	521.642
Exploitatieresultaat	-7.270	280	11.079
Rentelasten en soortgelijke kosten	-729	-	-422
Som der financiële baten en lasten	-729	-	-422
Resultaat	-7.999	280	10.657
Bestemming resultaat:			
Algemene reserve	27.951	-	-5.293
Bestemmingsreserve 1984 2020/2021	-33.000	-	18.000
Bestemmingsreserve verstevigen profiel NEuE	-	-	-5.000
Bestemmingsreserve Pierrot 2021	-2.950	-	2.950
	-7.999	-	10.657

2.3 Toelichting op de jaarrekening

ALGEMENE TOELICHTING

Activiteiten

De activiteiten van Stichting New European Ensemble, statutair gevestigd te Den Haag, bestaan voornamelijk uit de beoefening voor podiumkunsten en dienstverlening voor uitvoerende kunst, alsmede al hetgeen wat met muziek producties te maken heeft, alles in de meest ruime zin van het woord.

Schattingen

Bij toepassing van de grondslagen en regels voor het opstellen van de jaarrekening vormt het bestuur van Stichting New European Ensemble zich verschillende oordelen en schattingen die essentieel kunnen zijn voor de in de jaarrekening opgenomen bedragen. Indien het voor het geven van het in artikel 2:362 lid 1 BW vereiste inzicht noodzakelijk is, is de aard van deze oordelen en schattingen inclusief de bijbehorende veronderstellingen opgenomen bij de toelichting op de desbetreffende jaarrekeningposten.

ALGEMENE GRONDSLAGEN

Algemeen

De jaarrekening is opgesteld in overeenstemming met in Nederland algemeen aanvaarde grondslagen voor financiële verslaggeving, mede op basis van de Richtlijn voor de Jaarverslaggeving 640 'Organisaties zonder winststreven', het Handboek Verantwoording Meerjarige Activiteitensubsidie 2021-2024 van Fonds Podiumkunsten en de bepalingen van en krachtens WNT. De exploitatierekening is op hoofdlijnen ingericht conform Model II en in de toelichting op de exploitatierekening heeft er een uitsplitsing plaatsgevonden conform de voorschriften van Fonds Podiumkunsten.

Activa en passiva worden in het algemeen gewaardeerd tegen de verkrijgings- of vervaardigingsprijs of de actuele waarde. Indien geen specifieke waarderingsgrondslag is vermeld vindt waardering plaats tegen de verkrijgingsprijs.

Vergelijking met voorgaand jaar

De gehanteerde grondslagen van waardering en van resultaatbepaling zijn ongewijzigd gebleven ten opzichte van het voorgaande jaar.

2.3 Toelichting op de jaarrekening

GRONDSLAGEN VOOR WAARDERING VAN ACTIVA EN PASSIVA

Materiële vaste activa

Materiële vaste activa worden gewaardeerd tegen verkrijgings- of vervaardigingsprijs inclusief direct toerekenbare kosten, onder aftrek van lineaire afschrijvingen gedurende de verwachte toekomstige gebruiksduur en bijzondere waardeverminderingen.

De afschrijvingen worden gebaseerd op de geschatte economische levensduur, tenzij fiscaal een wettelijk maximum afschrijvingspercentage van 20% wordt voorgeschreven, en worden berekend op basis van een vast percentage van de kostprijs, rekening houdend met een eventuele residuwaarde. Er wordt afgeschreven vanaf het moment van ingebruikneming.

Vorderingen

Vorderingen worden bij eerste verwerking gewaardeerd tegen de reële waarde van de tegenprestatie, inclusief de transactiekosten indien materieel. Vorderingen worden na eerste verwerking gewaardeerd tegen de geamortiseerde kostprijs. Voorzieningen wegens oninbaarheid worden in mindering gebracht op de boekwaarde van de vordering.

Liquide middelen

Liquide middelen bestaan uit banktegoeden en deposito's met een looptijd korter dan twaalf maanden. Rekening-courantschulden bij banken zijn opgenomen onder schulden aan kredietinstellingen onder kortlopende schulden. Liquide middelen worden gewaardeerd tegen nominale waarde.

Eigen vermogen

Vrij besteedbaar vermogen

Het vrij besteedbaar vermogen is dat gedeelte van het eigen vermogen waarover de daartoe bevoegde organen zonder belemmering door wettelijke of statutaire bepalingen kunnen beschikken voor het doel waarvoor de stichting is opgericht.

Langlopende schulden

Langlopende schulden worden bij de eerste verwerking gewaardeerd tegen reële waarde. Transactiekosten die direct zijn toe te rekenen aan de verwerving van de langlopende schulden worden in de waardering bij eerste verwerking opgenomen. Langlopende schulden worden na eerste verwerking gewaardeerd tegen geamortiseerde kostprijs, zijnde het ontvangen bedrag rekening houdend met agio of disagio en onder aftrek van transactiekosten.

Kortlopende schulden

Kortlopende schulden worden bij de eerste verwerking gewaardeerd tegen reële waarde. Kortlopende schulden worden na eerste verwerking gewaardeerd tegen geamortiseerde kostprijs, zijnde het ontvangen bedrag rekening houdend met agio of disagio en onder aftrek van transactiekosten. Dit is meestal de nominale waarde.

2.3 Toelichting op de jaarrekening

GRONDSLAGEN VOOR BEPALING VAN HET RESULTAAT

Algemeen

Het resultaat wordt bepaald als het verschil tussen de opbrengstwaarde van de geleverde prestaties en de kosten en andere lasten over het jaar.

Baten

Onder baten wordt verstaan de bedragen voor de in het verslagjaar geleverde goederen of diensten na aftrek van kortingen en dergelijke en van over de omzet geheven belastingen, alsmede de baten uit hoofde van giften, subsidies, sponsorbijdragen en overige ontvangsten.

Activiteitenlasten

Onder de activiteitenlasten wordt verstaande direct aan de baten toe te rekenen lasten.

Beheerslasten

De beheerslasten worden bepaald op historische basis en toegerekend aan het verslagjaar waarop zij betrekking hebben.

Afschrijvingen op materiële vaste activa

Materiële vaste activa worden vanaf het moment dat het actief beschikbaar is voor het beoogde gebruik afgeschreven over de geschatte economische levensduur van het actief.

Boekwinsten en -verliezen uit de incidentele verkoop van materiële vaste activa zijn begrepen onder de afschrijvingen.

Financiële baten en lasten

Rentebaten en rentelasten worden tijdsevenredig verwerkt, rekening houdend met de effectieve rentevoet van de desbetreffende activa en passiva. Bij de verwerking van de rentelasten wordt rekening gehouden met de verantwoorde transactiekosten op de ontvangen leningen.

2.4 Toelichting op de balans

ACTIVA

VASTE ACTIVA

Materiële vaste activa

Het verloop van de materiële vaste activa wordt als volgt weergegeven:

	<u>Inventaris</u>	<u>Totaal 2021</u>
	€	€
Aanschafwaarde	6.896	6.896
Cumulatieve afschrijvingen	<u>-809</u>	<u>-809</u>
Boekwaarde per 1 januari	<u><u>6.087</u></u>	<u><u>6.087</u></u>
Afschrijvingen	<u>-1.379</u>	<u>-1.379</u>
Mutaties 2021	<u><u>-1.379</u></u>	<u><u>-1.379</u></u>
Aanschafwaarde	6.896	6.896
Cumulatieve afschrijvingen	<u>-2.188</u>	<u>-2.188</u>
Boekwaarde per 31 december	<u><u>4.708</u></u>	<u><u>4.708</u></u>

Afschrijvingspercentages:

Inventaris

20 %

Stichting New European Ensemble te Den Haag

2.4 Toelichting op de balans

VLOTTENDE ACTIVA

Vorderingen

	31-12-2021	31-12-2020
	€	€
Handelsdebiteuren		
Debiteuren	115.140	36.867
Voorziening oninbare debiteuren	-	-6.867
	<u>115.140</u>	<u>30.000</u>
Belastingen en premies sociale verzekeringen		
Omzetbelasting	<u>12.832</u>	<u>23.155</u>
Overige vorderingen		
Nog te ontvangen bedragen	2.359	-
Vooruitbetaalde bedragen	9.454	550
Nog te factureren omzet	39.043	-
	<u>50.856</u>	<u>550</u>
Liquide middelen		
NL61 RABO 0159 9869 74	113.606	56.638
NL85 RABO 3315 4164 27 spaarrekening	100.048	100.038
	<u>213.654</u>	<u>156.676</u>

Stichting New European Ensemble te Den Haag

2.4 Toelichting op de balans

PASSIVA

EIGEN VERMOGEN

Vrij besteedbaar vermogen

	2021	2020
	€	€
Algemene reserve		
Stand per 1 januari	69.713	75.006
Resultaat boekjaar	27.951	-5.293
Stand per 31 december	<u>97.664</u>	<u>69.713</u>
	31-12-2021	31-12-2020
	€	€
Bestemmingsreserves		
Bestemmingsreserve 1984 2020/2021	-	33.000
Bestemmingsreserve Projecten 2020/2021/2022	20.000	20.000
Bestemmingsreserve Pierrot 2021	-	2.950
	<u>20.000</u>	<u>55.950</u>
	2021	2020
	€	€
<i>Bestemmingsreserve 1984 2020/2021</i>		
Stand per 1 januari	33.000	15.000
Bestemming resultaat boekjaar	-33.000	18.000
Stand per 31 december	<u>-</u>	<u>33.000</u>

In 2017 heeft het NEuE opdracht gegeven aan Mihkel Kerem om een stuk te componeren op basis van 1984 van George Orwell. De uitgestelde concerten zijn in 2021 uitgevoerd. De bestemmingsreserve is vrijgevallen.

Stichting New European Ensemble te Den Haag

2.4 Toelichting op de balans

	<u>2021</u>	<u>2020</u>
	€	€
<i>Bestemmingsreserve Projecten 2020/2021/2022</i>		
Stand per 31 december	<u>20.000</u>	<u>20.000</u>

In het jaar 2020 zou het ensemble relatief kostbare projecten hebben geproduceerd. De realisatie van 1984 is hier een goed voorbeeld van. Leunde het ensemble in het verleden voor soortgelijke projecten vooral op coproductanten, nu wordt er meer en meer binnen het eigen profiel geproduceerd, waarbij de investering en het risico voor rekening zijn van de stichting. Gezien de solide financiële positie is dit inmiddels goed te dragen. Het ensemble had in 2019 een bedrag van € 20.000 gereserveerd voor de versterking van de dekking van de eigen producties in 2020. De bestemmingsreserve "Projecten 2020/2021/2022" is vanwege corona in 2021 niet ingezet.

	<u>2021</u>	<u>2020</u>
	€	€
<i>Bestemmingsreserve Pierrot 2021</i>		
Stand per 1 januari	2.950	-
Bestemming resultaat boekjaar	<u>-2.950</u>	<u>2.950</u>
Stand per 31 december	<u>-</u>	<u>2.950</u>

Het project Pierrot is in 2021 gerealiseerd. De bestemmingsreserve is vrijgevallen.

2.4 Toelichting op de balans

LANGLOPENDE SCHULDEN

	<u>31-12-2021</u>	<u>31-12-2020</u>
	€	€
Overige schulden		
Vooruitontvangen startvoorschot Fonds Podiumkunsten	79.250	-
Lening Sena	-	1.667
	<u>79.250</u>	<u>1.667</u>

In 2021 is er een extra startvoorschot ontvangen van Fonds Podiumkunsten inzake het Meerjarige Activiteitsubsidie 2021-2024. Dit voorschot zal worden verrekend met de laatste bevoorschotting van 2024.

De lening Sena is in 2022 volledig terug betaald en in de jaarrekening 2021 onder de kortlopende schulden verantwoord.

KORTLOPENDE SCHULDEN

	<u>31-12-2021</u>	<u>31-12-2020</u>
	€	€
Handelscrediteuren		
Crediteuren	<u>37.317</u>	<u>30.724</u>
Overlopende passiva		
Nog te betalen bedragen	48.542	53.629
Vooruitontvangen subsidie	23.500	-
Overige overlopende passiva	-	1.785
Overlopende voorschotten	-	3.000
Lening Sena	1.667	-
Vooruitontvangen bedragen	89.250	-
	<u>162.959</u>	<u>58.414</u>

Niet in de balans opgenomen rechten en verplichtingen

Voorwaardelijk recht

Fonds Podiumkunsten meerjarige subsidie 2021-2024

Het Fonds Podiumkunsten heeft een meerjarige subsidie gehonoreerd over de periode 2021-2024 met dossiernummer 164633063. De subsidie bedraagt over de periode 2021-2024 maximaal € 1.294.628. Dit bedrag is inclusief de indexatie die in 2021 heeft plaats gevonden.

Stichting New European Ensemble te Den Haag

2.5 Toelichting op de exploitatierekening

	2021	FPK Begroting 2021	2020
	€	€	€
Publieksinkomsten			
* Recettes	-	37.013	3.532
* Uitkoop	71.417	39.833	35.964
* Partage	13.642	40.558	1.904
* Educatie	2.755	-	-
Publieksinkomsten buitenland	1.500	40.000	-
Totaal Publieksinkomsten	<u>89.314</u>	<u>157.404</u>	<u>41.400</u>
Sponsorinkomsten			
Sponsorinkomsten	<u>9.000</u>	<u>5.000</u>	<u>-</u>
Overige directe inkomsten			
Baten coproducties	24.000	66.000	89.652
Overige directe inkomsten	16.322	-	9.640
Totaal Overige directe inkomsten	<u>40.322</u>	<u>66.000</u>	<u>99.292</u>
Totaal Directe opbrengsten	<u>138.636</u>	<u>228.404</u>	<u>140.692</u>
Overige bijdrage uit private middelen			
Overige private bijdragen	<u>3.239</u>	<u>42.500</u>	<u>30.279</u>
Totaal Eigen Inkomsten	<u>141.875</u>	<u>270.904</u>	<u>170.971</u>

Stichting New European Ensemble te Den Haag

2.5 Toelichting op de exploitatierekening

	2021	Begroting 2021	2020
	€	€	€
Publieke subsidies en bijdragen			
Meerjarige subsidie ministerie van OCW of FPK	384.857	300.000	301.871
Subsidie gemeente ikv Meerjarenbeleidsplan	87.276	200.000	85.598
Overige bijdragen uit publieke middelen	-	-	31.333
Totaal Publieke subsidies en bijdragen	472.133	500.000	418.802
Totaal Publieke Subsidies en Bijdragen	<u>472.133</u>	<u>500.000</u>	<u>418.802</u>
Totale Baten	<u>614.008</u>	<u>770.904</u>	<u>589.773</u>
INKOMSTENQUOTES			
Berekende Eigen Inkomensquote	23,1%		29,0%
	2021	Begroting 2021	2020
	€	€	€
Beheerslasten Personeel			
Zakelijke leiding	37.200	-	30.000
Administratief medewerker	8.709	-	3.996
Begrote beheerslasten personeel FPK	-	46.444	-
Totaal Beheerslasten Personeel	45.909	46.444	33.996
Beheerslasten materieel			
Marketing algemeen	6.059	4.000	7.220
Representatiekosten	1.179	1.100	1.000
Reis- en verblijfkosten	1.824	1.100	960
Contributies en kantoorbenodigdheden	4.693	3.570	3.355
Automatiseringskosten	510	1.300	674
Huisvestingskosten	-	12.000	-
Financiële administratie	8.412	9.400	8.730
Verzekeringen	776	1.600	837
Overige algemene kosten	2.358	1.320	3.915
Mutatie voorziening oninbare debiteuren	-	-	-3.635
Totaal Beheerslasten materieel	25.811	35.390	23.056
Totale Beheerslasten	<u>71.720</u>	<u>81.834</u>	<u>57.052</u>

Stichting New European Ensemble te Den Haag

2.5 Toelichting op de exploitatierekening

	2021	Begroting 2021	2020
	€	€	€
Activiteitenlasten personeel			
Artistieke leiding	37.200	37.235	30.000
Vorbereiding	25.592	212.245	28.000
Uitvoering	217.462	242.954	235.348
Marketing en communicatie	38.186	17.537	15.000
Educatie	8.587	9.533	1.797
Projectondersteuning	14.430	10.783	9.900
Assistent artistieke leiding en programmering	-	15.116	-
Totaal Activiteitenlasten personeel	<u>341.457</u>	<u>545.403</u>	<u>320.045</u>
Afschrijvingen materiële vaste activa			
Inventaris	<u>1.379</u>	<u>-</u>	<u>809</u>
Activiteitenlasten materieel			
Vorbereiding	-	29.837	-
Uitvoering	118.090	82.550	50.539
Marketing en communicatie	6.159	31.000	5.689
Kosten livestreams	-	-	6.840
Totaal Activiteitenlasten materieel	<u>124.249</u>	<u>143.387</u>	<u>63.068</u>
Lasten coproducties			
Lasten coproducties	<u>82.473</u>	<u>-</u>	<u>137.720</u>
Totale activiteitenlasten	<u>549.558</u>	<u>688.790</u>	<u>521.642</u>
Totale lasten uit gewone bedrijfsvoering	<u>621.278</u>	<u>770.624</u>	<u>578.694</u>

Personele bezetting (beheerslasten):

- Artistiek en zakelijk leider tezamen 0,9 fte
 - Administratieve ondersteuning 0,2 fte
 - Projectondersteuning 0,25 fte
 - Marketing en publiciteit 0,33 fte
 - Assistent-artistieke leiding 0,3 fte (in 2021 niet gerealiseerd; vacature)
- Effectief totaal over 2021: 1,68 fte.

Stichting New European Ensemble te Den Haag

2.5 Toelichting op de exploitatierekening

Financiële baten en lasten

	2021	Begroting 2021	2020
	€	€	€
Rentelasten en soortgelijke kosten			
Bankrente en kosten	729	-	422

Den Haag,
Stichting New European Ensemble

De heer K. Feenstra (voorzitter)

De heer A. Sie (penningmeester)

3.1 Controleverklaring van de onafhankelijke accountant

Afgegeven ten behoeve van het Fonds Podiumkunsten

Aan: het bestuur van Stichting New European Ensemble

A. VERKLARING VAN DE IN HET RAPPORT OPGENOMEN JAARREKENING 2021

Ons oordeel

Wij hebben de in dit rapport op pagina 7 tot en met pagina 21 opgenomen jaarrekening 2021 van Stichting New European Ensemble te Den Haag gecontroleerd. Deze jaarrekening bestaat uit de balans per 31 december 2021 en de winst- en verliesrekening over 2021 met de toelichting, waarin zijn opgenomen een overzicht van de gehanteerde grondslagen voor financiële verslaggeving en andere toelichtingen.

Naar ons oordeel geeft de in dit jaarverslag opgenomen jaarrekening een getrouw beeld van de grootte en de samenstelling van het vermogen van Stichting New European Ensemble op 31 december 2021 en van het resultaat over 2021 in overeenstemming met het Handboek Verantwoording Meerjarige Productiesubsidie 2021-2024 van het Fonds Podiumkunsten en de bepalingen van en krachtens de Wet normering bezoldiging topfunctionarissen en semipublieke sector (WNT).

Naar ons oordeel zijn de in de jaarrekening verantwoorde baten en lasten alsmede de balansmutaties over 2021 in alle van materieel belang zijnde aspecten rechtmatig tot stand gekomen in overeenstemming met de in de relevante wet- en regelgeving opgenomen bepalingen, zoals opgenomen in de subsidiebeschikking en het Handboek Verantwoording Meerjarige Productiesubsidie 2021-2024 van het Fonds Podiumkunsten.

De basis van ons oordeel

Wij hebben onze controle uitgevoerd volgens het Nederlands recht, waaronder ook de Nederlandse controlestandaarden vallen, het Controleprotocol van de Meerjarige Regeling 2021-2024 van het Fonds Podiumkunsten. Onze verantwoordelijkheden op grond hiervan zijn beschreven in de sectie 'Onze verantwoordelijkheden voor de controle van de jaarrekening'.

Wij zijn onafhankelijk van Stichting New European Ensemble zoals vereist in de Verordening inzake de onafhankelijkheid van accountants bij assurance-opdrachten (ViO) en andere voor de opdracht relevante onafhankelijkheidsregels in Nederland. Verder hebben wij voldaan aan de Verordening gedrags- en beroepsregels accountants (VGBA).

Wij vinden dat de door ons verkregen controle-informatie voldoende en geschikt is als basis voor ons oordeel.

Stichting New European Ensemble te Den Haag

B. VERKLARING VAN DE IN HET RAPPORT OPGENOMEN ANDERE INFORMATIE

Naast de jaarrekening en onze controleverklaring daarbij, omvat het jaarverslag andere informatie, die bestaat uit: het bestuursverslag en de overige gegevens.

Op grond van onderstaande werkzaamheden zijn wij van mening dat de andere informatie: met de jaarrekening verenigbaar is en geen materiële afwijkingen bevat en alle informatie bevat die op grond van de in Nederland geldende RJ-Richtlijn 640 Organisaties zonder winststreven en het Handboek Verantwoording Activiteitensubsidie 2017-2020 van het Fonds Podiumkunsten is vereist.

Wij hebben de andere informatie gelezen en hebben op basis van onze kennis en ons begrip, verkregen vanuit de jaarrekeningcontrole of anderszins, overwogen of de andere informatie materiële afwijkingen bevat.

Met onze werkzaamheden hebben wij voldaan aan de vereisten in de Nederlandse Standaard 720. Deze werkzaamheden hebben niet dezelfde diepgang als onze controlewerkzaamheden bij de jaarrekening.

Het bestuur is verantwoordelijk voor het opstellen van de andere informatie, waaronder het bestuursverslag en de overige gegevens in overeenstemming met de in Nederland geldende RJ-Richtlijn 640 Organisaties zonder winststreven en het Handboek Verantwoording Activiteitensubsidie 2017-2020 van het Fonds Podiumkunsten.

C. BESCHRIJVING VAN VERANTWOORDELIJKHEDEN MET BETREKKING TOT DE

Verantwoordelijkheden van het bestuur voor de jaarrekening

Het bestuur is verantwoordelijk voor het opmaken en getrouw weergeven van de jaarrekening in overeenstemming met de in Nederland geldende RJ-Richtlijn 640 Organisaties zonder winststreven en het Handboek Verantwoording Activiteitensubsidie 2017-2020 van het Fonds Podiumkunsten en de bepalingen van en krachtens de WNT. Het bestuur is ook verantwoordelijk voor het rechtmatig tot stand komen van de in de jaarrekening verantwoorde baten en lasten alsmede de balansmutaties, in overeenstemming met de in de wet- en regelgeving opgenomen bepalingen, zoals opgenomen in de subsidiebeschikking en het Handboek Verantwoording Meerjarige Activiteitensubsidie 2017-2020 van het Fonds Podiumkunsten.

In dit kader is het bestuur verantwoordelijk voor een zodanige interne beheersing die het bestuur noodzakelijk acht om het opmaken van de jaarrekening mogelijk te maken zonder afwijkingen van materieel belang als gevolg van fouten of fraude.

Bij het opmaken van de jaarrekening moet het bestuur afwegen of de instelling in staat is om haar werkzaamheden in continuïteit voort te zetten. Op grond van genoemd verslaggevingsstelsel moet het bestuur de jaarrekening opmaken op basis van de continuïteitsveronderstelling, tenzij het bestuur het voornemen heeft om de instelling te liquideren of de activiteiten te beëindigen of als beëindiging het enige realistische alternatief is.

Het bestuur moet gebeurtenissen en omstandigheden waardoor gerede twijfel zou kunnen bestaan of de onderneming haar bedrijfsactiviteiten in continuïteit kan voortzetten, toelichten in de jaarrekening.

Stichting New European Ensemble te Den Haag

Onze verantwoordelijkheden voor de controle van de jaarrekening

Onze verantwoordelijkheid is het zodanig plannen en uitvoeren van een controleopdracht dat wij daarmee voldoende en geschikte controle-informatie verkrijgen voor het door ons af te geven oordeel.

Onze controle is uitgevoerd met een hoge mate maar geen absolute mate van zekerheid waardoor het mogelijk is dat wij tijdens onze controle niet alle materiële fouten en fraude ontdekken.

Afwijkingen kunnen ontstaan als gevolg van fraude of fouten en zijn materieel indien redelijkerwijs kan worden verwacht dat deze, afzonderlijk of gezamenlijk, van invloed kunnen zijn op de economische beslissingen die gebruikers op basis van deze jaarrekening nemen. De materialiteit beïnvloedt de aard, timing en omvang van onze controlewerkzaamheden en de evaluatie van het effect van onderkende afwijkingen op ons oordeel.

Een meer gedetailleerde beschrijving van onze verantwoordelijkheden is opgenomen in de bijlage bij onze controleverklaring.

Wageningen,
Ref:

Schuurman en De Leeuw
Accountants/Belastingadviseurs

Paraaf voor identificatiedoeleinden: